

Rees duerch d'Epochen zu Lëtzebuerg



Den architektonesche Patrimoine

Le patrimoine architectural Das architektonische Erbe The national architectural heritage

O património arquitetónico

1

Wat ass dat? Firwat hie schützen?

Den architektonesche Patrimoine émfaasst all déi vum Mënsch erschafte Bauwerker, déi historesch, artistesch oder kulturell Bedeutung hunn. Et ass een eenzaagartegen unersetzbare matielleren Temoinnage vun eiser Geschicht. Säit Spektrum ass breit a geet vum mittelalterleche Schlass bis bei dat modernistescht Eefamilienhaus, vun der Kierch bis bei d'Weekräz a vum Héichuewe bis bei d'Bischefabréck.

Den architektonesche Patrimoine charakteriséert eis Dierfer, Stied a Landschaften. Et ass e bemierkenswärte Bestanddeel vun der Identitéit vun eisem Land an ee feste Bestanddeel vun eisem kulturellen lerwen. An deemir mir eis d'Mëttel gi fir en deitsch Patrimoine riskéiert zu konservieren, vermeide mir, dat eise Patrimoine riskéiert zu verschwinnen, esou dat en och weiderhin eng aktivitëit Roll an eisem kollektiven Gedächtnis kapullen. De wéssenschaftlechen Inventaire stellt hei d'Basis fir ee konsequenter a kohärente Schutz duer.

Qu'est-ce que c'est ? Pourquoi le protéger ? Le patrimoine architectural englobe l'ensemble des biens immobiliers créés par l'homme ayant une importance historique, artistique ou culturelle. Il se veut un témoignage matériel unique et irremplaçable de notre histoire. Son spectre est large et va du château féodal à la maison unifamiliale moderne, de l'église à la croix de chemin, des hauts-fourneaux à la fabrique de brossettes.

Le patrimoine architectural caractérise nos villages, villes et paysages. Il est un élément important pour l'identité de notre pays et constitue un point d'ancre de notre culture. Avec sa protection et sa conservation, le patrimoine architectural ne risque pas de disparaître et pourra ainsi jouer un rôle actif dans notre mémoire collec-

tive. A la base de la sauvegarde cohérente et conséquente de ce patrimoine figure son inventarisation scientifique complète.

Was ist das? Warum sollen wir es schützen? Das architektonische Erbe umfasst alle von Menschenhand geschaffenen Bauwerke, die eine historische, künstlerische oder kulturelle Bedeutung haben. Es ist ein einzigartiges und unersetzbliches Zeugnis unserer Geschichte. Das Spektrum dieses Erbes ist breit und reicht vom mittelalterlichen Schloss bis zum modernistischen Eefamilienhaus, von der Kirche bis zum Wegkreuz und von den Hochöfen bis zur Bürstenfabrik.

Das architektonische Erbe prägt unsere Dörfer, Städte und Landschaften. Es ist ein wichtiger Bestandteil der Identität unseres Landes und stellt einen bedeutenden Ankerpunkt unseres kulturellen Erbes dar. Mit seinem Schutz und seiner Erhaltung sorgen wir dafür, dass das architektonische Erbe nicht riskiert zu verschwinden und somit weiterhin eine aktive Rolle in unserem kollektiven Gedächtnis spielen kann. Das wissenschaftliche Inventar stellt hierbei die Basis für einen kohärenten und konsequenten Schutz dar.

What does it consist of? Why should we protect it? The national architectural heritage encompasses the sum of the built environment that has been created by humankind and has a historic, artistic or cultural significance. It represents a unique and irreplaceable testimony of our history. Its large spectrum reaches from the medieval castle to the modernist family home, from the church to the wayside cross, from the blast furnaces to the brush factory.

The national architectural heritage characterises our villages, towns and landscapes. It represents a prominent part of Luxembourg's identity and comprises an anchor point for our heritage and culture. Through protection and conservation measures, we avoid that this heritage will disappear from our collective memory. The scientific inventory of this heritage is the basis of a coherent and persistent protection.

O que é que ? Porqué protegê-lo ?

O património arquitetónico inclui todos os bens imobiliários de importância histórica, artística ou cultural que foram criados pelo ser humano. Trata-se de um testemunho material único e不可替代的 da nossa história. O seu espectro é vasto e vai desde o castelo feudal à casa unifamiliar, da igreja ao cruzeiro, dos altos-fornos à fábrica de escovas.

O património arquitetónico caracteriza as nossas aldeias, cidades e paisagens. Representa um elemento notável da identidade do país e serve de ponto de partida da nossa cultura e do nosso património.

Ao dotar-nos dos meios para o proteger e o conservar, impedimos que desapareça da nossa memória coletiva. A base para a preservação coerente e consistente deste património é o seu inventário científico completo.

Le Service de l'inventaire ass Deel vum Institut national pour le patrimoine architectural (fréier: Service des sites et monuments nationaux) deen e staatlech Kulturmintisteriun énnar der Opsiicht vum Kulturmintisteriun ass. Dësen Service setzt sech aus Inventarist*innen zesummen, déi Architekt*innen a Konschthistoriker*innen sinn, déi vun administrativem Personal énnerstetzt ginn.

Qui sommes-nous ? Le Service de l'inventaire fait partie de l'Institut national pour le patrimoine architectural (anc. Service des sites et monuments nationaux), qui est un institut culturel de l'Etat placé sous la tutelle du Ministère de la Culture. Ce service est constitué d'inventarist-e-s, qui sont des architect-e-s et historien-ne-s de l'art, renforcé par du personnel administratif.

Wer sind wir? Der Service de l'inventaire ist Teil des Institut national pour le patrimoine architectural (ehem. Service des sites et monuments nationaux), das ein staatliches Kulturmuseum unter Aufsicht des Kulturmintisteriums ist. Die Inventarisierungsabteilung setzt sich zusammen aus Inventarist*innen aus den Fachbereichen Kunsthgeschichte und Architektur und aus unterstützendem Verwaltungspersonal.

Christina Mayer
+352 24 78 66 55
+352 621 34 10 08
christina.mayer@inpa.etat.lu

RESPONSABLE - ARCHITECTE

Marguy Conzémus
+352 24 77 66 45
+352 621 40 68 29
marguy.conzemus@inpa.etat.lu

INVENTORISTE - HISTORIENNE DE L'ART

Julia Jéblck
+352 24 77 66 39
+352 621 40 64 19
julia.jeblck@inpa.etat.lu

INVENTORISTE - ARCHITECTE

Barbara Kemmer
+352 24 76 66 64
+352 621 40 64 11
barbara.kemmer@inpa.etat.lu

INVENTORISTE - HISTORIENNE DE L'ART

Lynn Konsbruck
+352 24 77 66 38
+352 621 82 83 61
lynn.konsbruck@inpa.etat.lu

INVENTORISTE - HISTORIENNE DE L'ART

Sarah Kunsch
+352 24 76 66 99
+352 621 72 61 39
sarah.kunsch@inpa.etat.lu

INVENTORISTE - ARCHITECTE

Monique Schmoetten
+352 24 77 66 66
+352 621 40 66 21
monique.schmoetten@inpa.etat.lu

ASSISTANTE ADMINISTRATIVE

Stevie Zens
+352 24 78 65 96
+352 621 40 66 21
stevie.zens@inpa.etat.lu

ASSISTANTE ADMINISTRATIVE



le patrimoine national pour
l'institut national pour
le patrimoine architectural - INPA

Merci

Merci

Many thanks in advance to all building owners, citizens, as well as officials and employees of the municipalities that help us with our mission. Indeed, we welcome any exchange with people involved in or interested by the subject matter who want to share relevant information on our built heritage with us, may that be through testimonies, photographic collections or other archive material.

Obrigado

A todos aqueles que nos ajudam na nossa missão, que sejam proprietários, cidadãos, funcionários ou agentes municipais: agradecemos desde já. Efetivamente, todas as pessoas envolvidas na matéria ou simplesmente interessadas pelo património arquitetónico do nosso país podem fornecer-nos testemunhos e informações e partilhar as suas coleções fotográficas e de arquivos conosco.

Danke

All jenen, die uns bei unserer Arbeit unterstützen, insbesondere Eigentümer*innen, Bürger*innen sowie Gemeindeverantwortliche und -mitarbeiter*innen, möchten wir bereits im Voraus unseren Dank aussprechen. Jede und Jeder, die/dersich mit dem Thema beschäftigt oder einfach nur am architektonischen Erbe unseres Landes interessiert ist, kann uns Quellen oder Informationen zur Verfügung stellen und seine Foto- und Dokumentensammlungen mit uns teilen.

Thank you

Many thanks in advance to all building owners, citizens, as well as officials and employees of the municipalities that help us with our mission. Indeed, we welcome any exchange with people involved in or interested by the subject matter who want to share relevant information on our built heritage with us, may that be through testimonies, photographic collections or other archive material.

Obrigado

A todos aqueles que nos ajudam na nossa missão, que sejam proprietários, cidadãos, funcionários ou agentes municipais: agradecemos desde já. Efetivamente, todas as pessoas envolvidas na matéria ou simplesmente interessadas pelo património arquitetónico do nosso país podem fornecer-nos testemunhos e informações e partilhar as suas coleções fotográficas e de arquivos conosco.

Danke

All jenen, die uns bei unserer Arbeit unterstützen, insbesondere Eigentümer*innen, Bürger*innen sowie Gemeindeverantwortliche und -mitarbeiter*innen, möchten wir bereits im Voraus unseren Dank aussprechen. Jede und Jeder, die/dersich mit dem Thema beschäftigt oder einfach nur am architektonischen Erbe unseres Landes interessiert ist, kann uns Quellen oder Informationen zur Verfügung stellen und seine Foto- und Dokumentensammlungen mit uns teilen.

Adresse postale

26, rue Münster / L-2160 Luxembourg
+352 24 77 66 72
inventaire@inpa.etat.lu

inpa.public.lu

LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture



Eis 15 Krittären nom Gesetz vum 25. Februar 2022 iwwer de kulturelle Patrimoine, Art. 23

1

Wissenschaftlich Fuerschung
an Archiven, Bibliotheken, Privatkollektiouen,
asw., fir den historischen, urbanisteschen an architektonesche Kontext von Dierfer a Stied z'identifizieren

Recherche scientifique
dans des archives, bibliothèques, collections
privées etc., afin de cerner le contexte historique,
urbanistique et architectural des villages et des
villes

Wissenschaftliche Recherchen
in Archiven, Bibliotheken, Privatsammlungen usw.,
um den historischen, städtebaulichen und architektonischen Kontext von Dörfern und Städten zu
ermitteln

Scientific research
in archives, libraries, private collections etc. in
order to identify the historical, urban and architectural
context of the villages and towns

Investigação científica
nos arquivos, bibliotecas, coleções privadas, etc., a
fim de compreender o contexto histórico, urbanístico
e arquitectural das aldeias e cidades

Identifikation op der Platz
vun de potenziell schützenswerte Bauwiker an
all de Stroossen vun all Uertschaft an all Gemeng
vum Grand-Duché

Repérage sur place
des bâtiments potentiellement dignes de protection
en parcourant toutes les rues de chaque localité de toutes les communes du Grand-Duché

Vor-Ort-Identifizierung
potenziell schützenswerter Bauwerke durch Begehung aller Straßen jeder Ortschaft in jeder Gemeinde
im ganzen Land

Site surveys
of all the streets in each locality of each municipality of the Grand-Duchy in order to identify the buildings that are potentially worthy of a national protection

Identificação no local
dos edifícios potencialmente dignos de proteção em
percorrendo todas as ruas de cada localidade em
cada comuna do Grão-Ducado

Ausfülle vun Inventar-Fichen
op der Platz, déi d'Charakteristike vun de identifizierte Bauwikerer festhalten

Remplissage de fiches d'inventarisation
sur place, qui retracent les caractéristiques des immeubles repérés

Ausfüllen von Inventarisierungsformularen
vor Ort, um die Charakteristika der identifizierten Gebäude zu erfassen

On-site completion of survey datasheets
to enable us to later retrace the characteristics of the surveyed building

Preenchimento de formulários de inventarização
no lugar que retracjam as características dos edifícios

Fotografesch Dokumentatioun
vun de Bauwiker (nam Accord vun de Besëtzer*innen fir déi bannenzeg Deeler)

Documentation photographique
des immeubles (avec l'accord du/la propriétaire
pour les parties intérieures)

4

Grafische Dokumentation
der Bauwerke (mit Zustimmung der Besitzer*innen
für den Innenbereich)

Photographic documentation
of the buildings (with the permission of the owner
for the interior of the premises)

Documentação fotográfica
dos edifícios (com o acordo do proprietário para as
partes interiores)

Gespräch
mat de Besitzer*innen vun de Bauwiker fir Temoignages oder Dokumenter ze sammelen an domat
eis Recherche ze konsolidéieren

Entretien
avec les propriétaires des immeubles pour rassembler des témoignages ou documents afin de consolider notre recherche

Gespräche
mit den Besitzer*innen der jeweiligen Bauwerke,
um Informationen oder Dokumente zu sammeln,
die unsere Recherche stärken

Discussions
with the building owner to collect testimonies and
documents that help to add to our research

Entrevista
com os proprietários dos bens para recolher testemunhos ou documentos a fim de consolidar a nossa
pesquisa

Evaluatioun
vun de Bauwiker op Basis vu 15 wissenschaftliche
Krittären

Evaluation
des immeubles sur base de 15 critères scientifiques

Bewertung
der Bauwerke auf Basis von 15 wissenschaftlichen
Kriterien

Assessment
of the buildings using 15 scientific criteria

Avaliação
dos edifícios sobre uma base de 15 critérios ci-
entíficos

Editioun vu Publikatiounen
déi - Gemeng fir Gemeng - di inventarisiert
Bauwiker illustriären a wissenschaftlich Argumente
zesummen droen, déi hire patrimoniale
Wäert énnerräischen

Publications
qui, comme par commune, illustrent les
immeubles inventoriés et rassemblent les arguments
scientifiques qui soulignent leur valeur patrimoniale

Erstellung von Publikationen
für jede Gemeinde, in denen die schützenswerten
Bauwerke bildlich wie textuell vorgestellt werden,
dies unter Nennung der wissenschaftlichen Argumen-
te, die deren kulturhistorischen Wert unter-
streichen

Drafting of a publication
for each municipality, showcasing the recorded
buildings and objects with their scientific
reasoning that highlights their significance for the
national heritage

Edição de publicações
ilustrando, comuna por comuna, os bens inventa-
riados e mencionando os argumentos científicos
que sublinham o interesse patrimonial

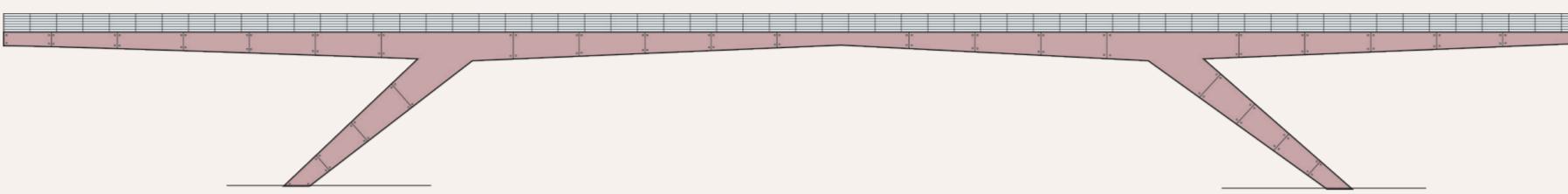
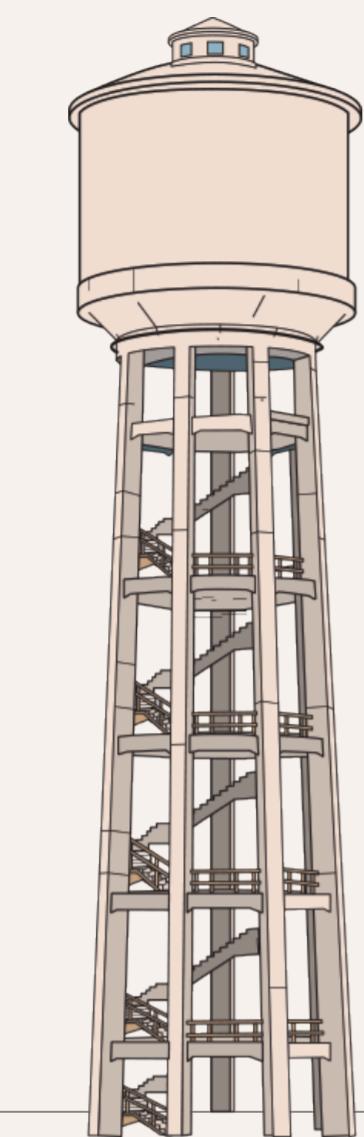
Nos 15 critères selon la loi du 25 février 2022 relative au patrimoine culturel, Art. 23

Unsere 15 Kriterien gemäß dem Gesetz vom 25. Februar 2022 zum Schutz des kulturellen Erbes, Art. 23

The 15 criteria as defined by the law, of 25 February 2022 relating to cultural heritage, Art. 23

Os 15 critérios de acordo com a lei de 25 de fevereiro 2022 relativa ao património cultural, Art. 23

5



Politesch an institutionell Geschicht, national
oder europäisch
Bauwiker, déi Zeien vun der Organisatioun an der
Ausübung vu Muecht vun de politeschen Institutiounen
op nationalem an internationalem Niveau
sinn

Histoire politique et institutionnelle,
nationale ou européenne
Biens témoignant de l'organisation et de l'exercice du
pouvoir et des institutions politiques tant au niveau
national qu'international

Politische und institutionelle Geschichte auf
nationaler oder europäischer Ebene
Bauwerke, die von der Organisation und Ausübung
von Macht und politischen Institutionen auf nationa-
ler und internationaler Ebene zeugen

Architektonesch, kënschteresch oder
technesch Wierker
Bauwiker, déi vun engem oder méi Auteur*innen
entwickelt goufen, déi wéinst der d'Qualitéit vun
hirem Wierk eng gewëssen Unerkennung genéissen

Typesch fir eng Platz oder Landschaft
Bauwiker fir engem Deel vum
nationalen Territoire, je no geographescher a geolo-
gischer Spezifität

Typicité du lieu ou du paysage
Biens typiques pour une partie du territoire national,
en fonction des spécificités géographiques et géolo-
giques des lieux

Orts- / Landschaftstypisch
Bauwerke, die für einen bestimmten Teil des Landes
typisch sind, entsprechend den geografischen und
geologischen Besonderheiten

Typicality of the place or landscape
Objects typical to a national region in relation to the
geographical and geological specificities of the area

Obras aquítónicas, artísticas ou técnicas
Bens que foram concebidos por um ou mais crea-
dores/as reconhecidos pela qualidade do seu trabalho
e/ou reconhecidos pela qualidade do seu trabalho

Tipicidade do lugar ou paisagem
Bens típicos de uma parte do território nacional, de
acordo com as especificidades geográficas e geolo-
gicas do lugar

Geschicht vun der Architektur, der Konscht
oder der Ingenierie
Bauwiker, déi op eng exemplaresch Manéier eng
bestimmten Epoche an eng gewësse Strémung
repräsentéieren oder hire jeeweilegen Héichpunkt
illustriéieren

Period vun der Realisierung
Bauwiker, déi den artistesche Stil oder Geesch vun
der Zäit vun hierer Realisatioun iwwerhollunn an
erémginn

Genre
Bauwiker mat erkennbarer initialer Funktioun an
Destinatioun

Histoire de l'architecture, de l'art ou de
l'ingénierie
Biens représentant de façon exemplaire une certaine
époque, un certain courant ou illustrant son apogée

Gattung
Bauwerke mit erkennbarer ursprünglicher Funktion
und Nutzung

Charakteristisch für die Entstehungszeit
Bauwerke, die den künstlerischen Stil oder den Geist
ihrer Entstehungszeit auf typische Art und Weise
widerspiegeln

Genre
Objects that recognizably reflect their original function
and use

Construction era
Objects that reflect the artistic style or spirit of their
period of origin in a typical manner

Género
Bensemque a função e destinação original reconheçivel

Período de realização
Bens que assumiram e transpuseram o estilo ou espi-
rito artístico do período da sua realização

História da arquitetura, da arte ou da
engenharia
Bens representando de maneira exemplar uma certa
época ou corrente arquitetónica ou artística. Inclui-
sos bens que ilustram o apogeu dessas respetivas
épocas ou correntes arquitetónicas

Industriell, handwierklech, wirtschaftlech
oder wissenschaftlich Geschicht
Bauwiker, déi Verdedegungsaktiouen, Krichshandlunge
rappelléieren oder déi d'Evolutioun vu militäreschen
Techniken duerstellen

Histoire militaire
Biens rappelant des actions de défense, des faits de
guerre ou représentant l'évolution des techniques
militaires

Histoire industrielle, artisanale, économique
ou scientifique
Biens témoignant du développement technique de
leur époque de réalisation ou qui sont représentatifs
du développement d'un lieu ou d'une région

Charakteristisch für die Entstehungszeit
Bauwerke, die an Verteidigungsaktionen, Kriegsein-
wirkungen oder die Entwicklung der Militärtechnik
erinnern

Technik-, Industrie-, Handwerks- und
Wissenschaftsgeschichte
Bauwerke, die die technische Entwicklung ihrer
Entstehungszeit bezeugen oder die repräsentativ
für die technische Entwicklung einer Ortschaft oder
einer Region sind

Construction era
Objects that recall defence actions, acts of war or
represent the evolution of military techniques

Período de realização
Bens que recordam ações de defesa, atos de guerra
ou que representam a evolução de técnicas militares

Industrial, artistic, economic or scientific
history
Objects that are witnesses to the technical develop-
ment of their era or that are representative of the
development of an area or region

História industrial, artesanal, económica ou
científica
Bens que testemunham o desenvolvimento técnico
do período em que foram fabricados ou que são
representativos do desenvolvimento de um lugar ou
um de uma região

Authentizität
Fir als nationale kulturelle Patrimoine geschützt
können engin, muss e Bauwerk authentesch sinn
an Elementer vu senger Zäit opweisen

Authenticité
Pour pouvoir être protégé comme patrimoine
culturel national, un bien immeuble doit être authen-
tique et avoir gardé des éléments de son époque

Authentizität
Um als nationales Kulturerbe geschützt werden zu
können, muss ein Bauwerk authentisch sein und
Elemente aus seiner Entstehungszeit aufweisen

Authenticity
In order to be subject to national heritage protection,
the building or object has to be authentic and have retained most of its representative and defining
features of its construction era

Autenticidade
Para poder ser protegido como património cultural
nacional, um bem tem que ser autentico e ter guardado
elementos da sua época

Tipologie
Bauwiker, déi sech duerch hir spezifesch Zesum-
setzung an Konstitutioun charakteriséieren

Typologie
Biens se caractérisant par leur composition et cons-
titution spécifiques

Bautypus
Bauwerke, die sich durch ihre spezifische Komposi-
tion und Beschaffenheit auszeichnen

Typology
Objects that are characterised by their specific
composition and constitution

Rarität
Bauwiker, déi a limitierter Zuel realisiert goufen
oder déi mat der Zäit rar gi sinn

Rareté
Biens ayant été réalisés en nombre restreint ou qui
sont devenus peu nombreux au fil du temps

Seltenheitswert
Bauwerke, die in geringer Zahl realisiert wurden oder
die im Laufe der Zeit selten geworden sind

Rarity
Objects that have only been constructed in restricted
numbers or their number having decreased overtime

Raridade
Bens que foram construídos em pouca quantidade ou
que se tornaram raros ao longo do tempo

Platz vun der Erinnerung
Bauwiker, déi a eng Perséinlechkeet oder e wichti-
ge Evénement fir d'Geschicht vum Land erënneren

Lieu de mémoire
Biens rappelant une personnalité ou un événement
important pour l'histoire du pays

Erinnerungsort
Gebäude und Denkmäler, die an eine für das Groß-
herzogtum wichtige Persönlichkeit oder ein national
bedeutendes historisches Ereignis erinnern

Memorial/commemorative place
Objects representing a person or important event for
the history of the country

História política e institucional, nacional ou
européia
Bens que testemunham a organização e o exerce-
cício do poder e das instituições políticas, tanto a
nível nacional como internacional

Lugar de recordação
Bens que recordam uma personalidade ou um acon-
tecimento importante na história do país

Politischesch an institutionell Geschicht, national
oder europäisch
Bauwiker, déi Zeien vun der Organisatioun an der
Ausübung vu Muecht vun de politeschen Institutiounen
op nationalem an internationalem Niveau
sinn

Histoire politique et institutionnelle,
nationale ou européenne
Biens témoignant de l'organisation et de l'exercice du
pouvoir et des institutions politiques tant au niveau
national qu'international

Politische und institutionelle Geschichte auf
nationaler oder europäischer Ebene
Bauwerke, die von der Organisation und Ausübung
von Macht und politischen Institutionen auf nationa-
ler und internationaler Ebene zeugen

Political and institutional, national or
European history
Objects that are witnesses to organisational or
executive power and political institutions on a
national and/or European level

Historia política e institucional, nacional ou
européia
Bens que testemunham a organização e o exerce-
cício do poder e das instituições políticas, tanto a
nível nacional como internacional

Obras aquítónicas, artísticas ou técnicas
Bens que foram concebidos por um ou mais crea-
dores/as reconhecidos pela qualidade do seu trabalho
e/ou reconhecidos pela qualidade do seu trabalho

Tipicidade do lugar ou paisagem
Bens típicos de uma parte do território nacional, de
acordo com as especificidades geográficas e geolo-
gicas do lugar

Lokal Geschicht vum Liewensraum oder der
Urbanisierung
Bauwiker, déi spezifesch Charakteristike vun engem
Platz oder Region opweisen an déi, aus der Sicht vun
der Urbanisierung, gemaach goufen an déi Zeie vun der
Evolutioun vum gebauten Émfeld sinn, andeems
se stratigraphesch, karakteristesch Enheeite
fir verschidden Epoche weisen

Histoire locale, de l'habitat ou de
l'urbanisation
Biens témoignant des caractéristiques spécifiques<br