

Commission pour le patrimoine culturel (« COPAC »)

**Vu la loi du 25 février 2022 relative au patrimoine culturel ;
Vu le règlement grand-ducal du 9 mars 2022 déterminant la composition, l'organisation et le fonctionnement de la Commission pour le patrimoine culturel ;**

Attendu que l'immeuble sis 49, Knäppchen à Luxembourg se caractérise comme suit :

Les immeubles sis 47, 49 et 51, Knäppchen (ou Kneppchen) sont implantés dans une petite rue parallèle à la rue de Rollingergrund, qui est le point de départ de la route nationale N12 reliant Luxembourg à Wemperhardt, construite dans années 1840. De nos jours, le Rollingergrund est un des vingt-quatre quartiers de la Ville de Luxembourg. Jadis, la vallée se trouvait sous la juridiction de la forteresse de Luxembourg, depuis la Révolution française il s'agissait d'une localité qui faisait partie de la commune d'Eich, puis à partir de 1849 elle faisait partie de la nouvelle commune de Rollingergrund, jusqu'à l'annexion à la commune de Luxembourg en 1920. Jusqu'au XVIII^e siècle, la vallée présentait beaucoup de jardins et prés mais que très peu de constructions et d'habitants. Il s'agissait d'immeubles ruraux, souvent petits et pauvres. Au cours du XIX^e siècle les bâtiments devenaient plus grands et généralement aussi plus urbain. En effet, le développement du Rollingergrund était fortement lié aux usines de la famille Boch (plus tard Villeroy&Boch) et à sa proximité avec la forteresse / ville¹.

En face des immeubles se trouvent des jardins et des surfaces vertes. Vu que la rue Knäppchen est relativement étroite, on a l'impression que ces surfaces devancent les immeubles et forment ainsi un ensemble. Avant la construction de la N12 ces parcelles étaient plus longues, allant de la rue Knäppchen jusqu'à l'actuelle rue Jean-François Boch. Le mur de soutènement en pierre naturelle avec sa grille en ferronnerie bordant le trottoir sur le côté septentrional des jardins est donc un témoin de cette scission (AUT/PDR/LHU/SOC).

L'immeuble sis au n°49 est une maison d'habitation de taille moyenne (GEN), érigée en 1876² sur l'emplacement d'une maison précédente. Les deux niveaux s'élèvent sur une cave et ils sont surmontés par une toiture en bâtière. La façade principale se divise de manière symétrique en trois travée, dont la travée centrale abrite l'entrée. Les baies présentent des encadrements en grès très sobres, rectangulaires avec une feuillure, ce qui est typique de l'architecture du XIX^e siècle, à savoir sans décorations imposantes et tout en veillant à la symétrie, les proportions et l'harmonie des compositions (AUT/ PDR). La porte d'entrée en bois semble être d'origine puisqu'elle reprend les caractéristiques de la période de construction, telle que la partie supérieure vitrée avec ses grilles décoratives en fonte (AUT/PDR). À l'intérieur, les structures bâties et les divisions de l'époque sont conservées de même que divers éléments historiques tels que les revêtements de sol en carrelages, les revêtements de sol en bois, les portes à panneaux avec chambranles en bois ou l'escalier en bois (AUT/PDR).

¹ Ons Stad, n°26, 1987.

² Administration du Cadastre et de la Topographie, case-croquis n°340, 1876.

Derrière la maison d'habitation un long et étroite corps de bâtiment ferme le jardin du côté oriental. Il s'agit d'une remise / annexe agricole (GEN/ SOC). L'immeuble s'élève sur deux niveaux, dont le deuxième se trouve sous une toiture en pupitre. Les ouvertures présentent des encadrements en grès, dont les formes et tailles reprennent les caractéristiques de ceux de la maison (AUT).

Les trois immeubles sis 47, 49 et 51, Knäppchen avec les surfaces non construites situées en face, font partie de l'image historique du Rollingergrund et sont parmi les derniers témoins de l'urbanisme et de la vie d'antan du quartier (LHU/SOC). Ainsi, la maison sise 49, Knäppchen mérite d'être protégée pour son intérêt historique, architectural et urbanistique.

Critères remplis : authenticité (AUT), genre (GEN), période de réalisation (PDR), histoire sociale ou des cultes (SOC), histoire locale, de l'habitat ou de l'urbanisation (LHU).

La COPAC émet un avis favorable pour un classement en tant que patrimoine culturel national de l'immeuble sis 49, Knäppchen à Luxembourg, y inclus les jardins situés entre la rue de Rollingergrund et la rue Knäppchen (nos cadastraux 118/4524, 125/0, 126/4404, 129/4406, 130/4407, 133/1889 et 133/1890). 12 voix pour un classement et 2 voix contre une protection nationale.

Présent(e)s : Alwin Geimer, André Schoellen, Beryl Bruck, Christina Mayer, Christine Muller, Gaetano Castellana, Jean-Claude Welter, John Voncken, Marc Schoellen, Mathias Fritsch, Michel Pauly, Patrick Bastin, Paul Ewen, Régis Moes.

Luxembourg, le 18 janvier 2023