

Commission des sites et monuments nationaux (« COSIMO »)

Vu la loi modifiée du 18 juillet 1983 concernant la conservation et la protection des sites et monuments nationaux ;
Vu le règlement grand-ducal du 14 décembre 1983 fixant la composition et le fonctionnement de la Commission des sites et monuments nationaux ;

Attendu que l'immeuble sis 20, Place du Village à Bourglinster se caractérise comme suit :

L'ancien corps de ferme (GEN), prénommé "A Brau", est situé dans le cœur historique du village de Bourglinster, appartenant à la Commune de Junglinster. Il se situe au carrefour de la place du village à l'angle de la rue du cimetière, proche de l'église. L'immeuble est mentionné une première fois dans le cadastre historique de 1830¹. On y voit un seul bâtiment avec son four à pain. En 1873², l'on peut voir que la maison est agrandie vers le nord. Le nouveau bâtiment est une grange. Entre 1873 et 1904, l'immeuble est agrandi à l'ouest et au nord³(EDB). La façade principale est agrandie et cela semblerait concorder avec l'installation d'un café dans la maison principale qui perdurera jusque fin des années 40⁴ (LOC/SOC). Au nord est construit une écurie. Celle-ci sera transformée en habitation dans les années 80⁵. L'état actuel de l'implantation de l'immeuble correspond donc avec l'état apparu entre 1873 et 1904 (AUT). Seule une petite porcherie bien plus récente a été construite contre la façade de la grange. L'ensemble a aussi été ravalé dans les années 80 et des modifications d'ouvertures au niveau de la grange sembleraient dater de la dernière période d'agrandissement. L'immeuble est donc constitué d'une maison principale et de sa grange. Libre sur ses trois côtés, seule la grange est mitoyenne avec une autre maison, anciennement l'écurie, ayant appartenu au même ensemble. La maison principale, orientée plein sud, présente un niveau surélevé (RDC + 1 étage). Elle est divisée en 4 axes dont celui à gauche plus récent (entre 1873 et 1904). La façade a subi une modification générale lors de l'agrandissement entre 1873 et 1904(EDB). La porte principale en bois datée entre 1830 et 1890⁶ est desservie par un escalier en pierre de taille accessible des deux côtés(AUT). Une ancienne rampe en fer forgé avec des motifs en forme de crochets est fixée à l'escalier(AUT). Un accès sous l'escalier mène à deux anciennes caves voûtées(AUT). On peut voir en façade de part et d'autre de l'escalier deux ouvertures au niveau du sol qui appartiennent aux anciennes caves de la maison. Les encadrements des fenêtres sont en pierre avec au niveau des allèges, des petites consoles avec des motifs floraux. Au -dessus de la porte, des motifs taillés dans la pierre sont visibles(AUT). Une ancienne applique murale en verre laiteux blanc fixé par un bras en fer forgé, éclaire la porte d'entrée(AUT). La peinture actuelle de façade souligne les pierres d'angles et les encadrements des fenêtres et de la porte. La corniche est en pierre de taille. La toiture à

¹ Feuilles historiques, <https://geoportail.lu>. A l'origine du cadastre (1824), la maison appartient à un certain Mathias Wagner.

² Case croquis, extrait cadastral, Administration du cadastre et de la topographie

³ Ibidem

⁴ Information de Madame Jeannie Schmit, ancienne propriétaire. Le café s'appelle Schmit-Wagner. Le nom était d'ailleurs marqué au niveau de la baie d'imposte et sans doute aussi sur le pignon principal, dont on voit encore l'emplacement d'un cartouche.

⁵ Informations reçues de Madame Jeannie Schmit. C'est elle-même et son mari, qui ont transformé la grange en habitation pour y loger. Au paravent, plusieurs générations cohabitaient ensemble dans la maison principale.

⁶ Archives SSMN, Türeninventar, Panneau Dier, 1830-1890, 166 100-52-2

croupette (au niveau du pignon ouest) est en ardoises et montre deux lucarnes rampantes⁷. La grange avec sa toiture à deux pentes, adossée à l'arrière de la façade de la maison, dévoile de jolies ouvertures rondes en taille de pierre avec au centre un quadrilobe et de part et des autres des motifs en forme de croix. Deux fenêtres avec leur encadrement en pierre sont engoncées entre la grange et la maison principale. Deux fenêtres et une porte dans la grange semblent dater du début du XXème siècle. L'ancienne ouverture en arc est encore préservée, mais cachée sous l'enduit(AUT). La petite construction attenante est beaucoup plus récente⁸. Deux entrées au niveau du soubassement mènent à des caves, l'une ancienne et voutée et l'autre plus récente, datant de la phase d'agrandissement entre 1873 et 1904. Un ancien pavais en pierres est encore visible devant la grange (AUT). A l'est, une construction adossée à la maison est visible. Elle renferme l'ancien four à pain, déjà visible sur la carte historique de 1830 et un petit bûcher. Deux anciennes ouvertures avec leur encadrement en pierre, sont visibles. Au niveau de la grange elle –même un grand auvent en bois et tôle protège l'ensemble. Il a été rajoutée dans la 1^{ère} moitié du XXème siècle. Une ancienne ouverture est visible au centre. Au niveau du sol, deux fenêtres donnent accès à l'ancienne étable, aujourd'hui reconvertie en partie en buanderie. Un pavais en pierre est visible devant (AUT). Au niveau de la façade principale de la maison, l'ancienne marche menant à la porte d'entrée et l'intérieur de la maison est en Terrazzo. Un couloir d'entrée dessert sur sa droite une petite pièce, servant de « Stuff » avec son « Tackenschaaff » (AUT). A gauche une grande pièce en L est visible avec son parquet ancien en chêne, ses plafonds moulurés en forme de quadrilobes. Une poutre soutenue par quatre petites consoles, délimite la partie plus ancienne de la partie ajoutée début du siècle entre 1873 et 1904. Des portes battantes séparent l'ancien comptoir et petite épicerie du reste de la grande pièce⁹. Des décorations florales réalisées au pochoir sont encore visibles à un endroit et pourraient dater du début du XXème siècle. Une petite salle d'eau a été ajoutée à cet endroit. Le sol est en carreaux de grès Cerabati (milieu XXème siècle). La cuisine se situe à l'arrière du rez-de chaussée. On y trouve encore le fumoir et le four à pain¹⁰(AUT). Le sol constitué de carrelages en grès Cerabati (milieu de siècle) sont visibles. Une porte en bois (années 20/30) avec un ancien encadrement en pierre mène à la grange¹¹. L'ancien escalier menant à l'étage s'ouvre sur un petit palier avec un parquet en sapin. Au niveau du conduit du fumoir, devant, une penderie a été installée. Des portes anciennes fin XIXème, desservent plusieurs chambres à coucher. Une des chambres présente encore une décoration circulaire en stuc au plafond. La chambre du milieu a un parquet en sapin, une moulure au plafond et un retour arrondi au niveau des murs/plafond. La chambre du fond présente le même style. Elle bénéficie de deux ouvertures de part et d'autre de la maison, suite à l'agrandissement début du XXème siècle. La chambre de gauche a aussi un parquet et sapin et un retour arrondi entre murs/plafond. La plus petite pièce, anciennement la chambre de l'employé de la ferme, a été modifiée pour en faire une salle d'eau. Le parquet en chêne montre des planches très larges et sans doute plus anciennes datant probablement de l'origine de la maison (AUT). Une porte en bois ouvre sur un escalier en bois montant au grenier et offrant un grand espace non aménagé. La charpente est d'origine avec deux interventions distinctes liées à l'agrandissement de la maison. Le grenier montre au niveau du mur mitoyen avec la grange une ancienne ouverture

⁷ La toiture actuelle a été modifiée sans doute avec l'agrandissement de la maison.

⁸ Elle servait de nurserie pour les porcelets, mais va être démolie.

⁹ Information de Madame Jeannie Schmit, ancienne propriétaire. Les portes séparant l'épicerie du reste du café ont été démontées mais conservées, en vue d'être replacées.

¹⁰ Le four à pain et le fumoir sont encore entièrement conservés.

¹¹ Il est intéressant de noter que cette ancienne ouverture devait donner sans doute sur l'extérieur de la maison. Elle pourrait dater du XVIIIème siècle.

murée. La grange elle-même a conservé en grande partie ses volumes d'origine avec son sol en pavés et ses mangeoires pour le bétail¹². Un enduit est encore visible à certains endroits sur les murs.

L'ancien corps de ferme a su conserver un caractère authentique au fil du temps avec ses anciennes caves voûtées, ses ouvertures et ses encadrements en pierre de taille, l'escalier en pierre de taille avec sa rampe en fer forgé, la disposition de ses pièces, son *Tackenschaff*, son four à pain, son fumoir et son escalier (AUT). L'agrandissement de la maison entre 1873 et 1904 pour y installer un café ajoute une dimension sociale et locale (SOC/LOC) à ce lieu qui constitue avec d'autres anciennes bâtisses, le chœur historique du village. Il est de ce fait digne de protection et d'intérêt public.

(AUT) authenticité, (SOC) histoire sociale, (LOC) histoire locale, (EDB), évolution du bâti, (GEN) genre

La COSIMO émet un avis majoritaire favorable pour un classement en tant que monument national de l'immeuble sis 20, Place du Village à Bourglinster (no cadastral 126/2471). 9 voix pour un classement, 1 voix pour inventaire supplémentaire.

Présent(e)s : Christina Mayer, John Voncken, Matthias Paulke, Max von Roesgen, Christine Muller, Marc Schoellen, Sala Makumbundu, Anne Greiveldinger, Paul Eilenbecker, Claude Schuman.

Luxembourg, le 22 septembre 2021

¹² L'ancienne propriétaire Madame Jeannie Schmit, raconte que les habitués du café passaient par l'étable pour rejoindre le café. Elle a d'ailleurs fait cadeau aux nouveaux propriétaires de verres ayant appartenu au café. Dans le grenier de la grange, une ancienne machine à sous provenant sans doute du café a été retrouvée.